RÉSISTER, POUR TOI, C'EST QUOI ?

Action artistique à destination des collégiens et lycéens

DESCRIPTION

C'est une proposition artistique menée par deux comédiennes et metteurs en scène de la compagnie Chantier Public : Alice-Maia Lefebvre et Nathalie Dutour

°Quel est le contenu de cette action artistique ?

*Un atelier d'expression théâtrale et artistique sur le thème de la Résistance 1939-1945 et de la notion de résister aujourd'hui.

*Au programme : théâtre, théâtre forum, improvisation, mise en corps, mise en voix.

*Une projection de *Regard de résistant* :
un film court présentant un témoignage de Résistant.

*Un échange avec les élèves autour du film.

*Un débat orienté autour de la question :
Qu'est-ce que résister pour vous aujourd'hui ?

LES MODALITÉS

°Combien de temps dure l'action ?

L'intervention peut durer entre une après midi et huit jours en fonction des besoins et envies de la structure.

°Dans quel lieu se déroule l'action ?

-Au sein d'un théâtre partenaire
-Au sein de l'établissement scolaire concerné

°Pour qui est-elle proposée ?

Résister : pour toi, c'est quoi ? est une action artistique proposée aux lycéens et collégiens dès la 6ème.

°Quel est le tarif ?

Nous contacter pour un devis adapté

LES OBJECTIFS

Quelles sont les thématiques en jeu/enjeux ?

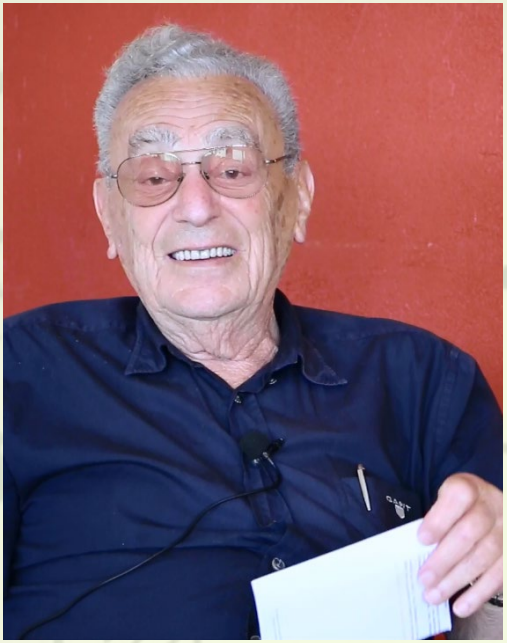
La séance s'axe sur la transmission de la mémoire de la période historique de la Résistance.
Soulever une réflexion sur les différentes formes de résistances à notre époque au niveau sociétal et individuel.

°Quel est le but de cette action?

Favoriser l'expression des collégiens et lycéens par le biais de la pratique artistique. S'intérroger sur la notion même de résistance, celle d'hier et d'aujourd'hui.

Que reste-t-il de la mémoire de la Résistance dans l'esprit d'un collégien ou d'un lycéen ?
Qu'est-ce que résister aujourd'hui individuellement et collectivement ?

LA PARTIE MEDIA



Regard de résistant est un court documentaire portant sur le témoignage d'un ancien résistant :
Georges Meyer, médecin juif né en 1919.

Ce film retranscrit sous forme d'interview les différentes étapes du parcours de vie de ce résistant.
Il respecte l'authenticité de sa prise de parole, et le regard singulier qu'il porte sur l'Histoire par le biais de son propre parcours.

Regard de résistant apporte aux collégiens et lycéens une vision nouvelle de la Résistance et permet d'engager et nourrir le débat collectif.

Regard de résistant a été subventionné par la DDCS dans le cadre du projet *Résistance, Résistance(s.)*

NOUS CONTACTER

compagnie
chantier
public

Cie Chantier Public,
Maison des associations, 3 rue Peniscola,
Quartier Reine Jeanne,
84000 Avignon

Chargée de production

Céline Boudet
diffusion.ciechantierpublic@gmail.com

06.89.05.48.15

Responsables artistiques

Nathalie Dutour et Alice-Maia Lefebvre
ciechantierpublic@gmail.com

07.81.90.01.14

www.ciechantierpublic.fr